

# **Inscrição para CAIXA MISTERIOSA - Oficina de construção de espetáculo de teatro lambe-lambe**

A Cia Andante de Teatro, torna pública a inscrição para a **CAIXA MISTERIOSA- Oficina de construção de espetáculo de Teatro lambe-lambe**, parte integrante do CARACOL - Festival Internacional de Teatro Lambe-Lambe, viabilizada por meio do PIC - Programa de Incentivo à Cultura de Santa Catarina da FCC - Fundação Catarinense de Cultura e Governo de Santa Catarina, produção da Verbo Projetos e patrocínio da Tirol. Pelo presente instrumento informa que estão abertas as **inscrições de interessados na oficina imersiva para criação e construção de espetáculo de teatro lambe Lambe**, na cidade de Canelinha-SC no período de **04,05,06,07,08, 21 e 22 de fevereiro de 2026**.

## **1. OBJETO**

1.1 Selecionar até **10 interessados em construir sua própria casa de espetáculo de teatro Lambe-lambe**, destinada à artistas, educadores, estudantes e interessados em geral com ou sem conhecimento prévio da linguagem. Caso haja mais interessados que vagas, a coordenação irá realizar seleção dentre os inscritos.

1.2 A oficina será oferecida aos participantes de forma **GRATUITA E PRESENCIAL**.

***Ao final da oficina, dentre os espetáculos produzidos, haverá convites por parte da coordenação do festival para compor a programação do CARACOL - Festival Internacional Teatro Lambe-Lambe em abril de 2026 .***

1.3 Esta seleção para oficinas objetiva:

- a) difundir os conceitos, técnicas e a linguagem do teatro lambe-lambe - gênero teatral genuinamente brasileiro;
- b) estimular a criação de novos espetáculos na linguagem do teatro lambe-lambe;
- c) promover o intercâmbio entre pesquisadores e criadores do Teatro Lambe-lambe;
- d) Fomentar a economia criativa por meio da concepção de novos espetáculos de teatro.

## **2. PERÍODO E LOCAIS DE REALIZAÇÃO**

2.1 A Oficina **CAIXA MISTERIOSA** será realizada em formato imersivo, no período de 04,05,06,07,08 e 21,22 de fevereiro de 2026, na sede da Cia Andante - Moinho de Inventos espaço criativo - na cidade de Canelinha, SC, Brasil.

Abaixo destacam-se as datas e horários do evento:

Chegada : dia 04 das 10h às 12h

Atividades da Oficina:

Dia 04 de fevereiro (quarta) das 13h às 19h

Dia 05 de fevereiro de 2026 (quinta) das 13h às 19h

Dia 06 de fevereiro de 2026 (sexta) das 13h às 19h

Dia 07 de fevereiro de 2026 (sábado) das 13h às 19h

Dia 08 de fevereiro de 2026 (domingo) das 13h às 19h

Dia 21 de fevereiro de 2026 (sábado) das 10h às 18h

Dia 22 de fevereiro de 2026 (domingo) das 10h às 14h

2.2 Cada participante selecionado deverá trazer os seguintes materiais:

- a) 02 caixas de papelão
- b) fita crepe
- c) tesoura
- d) aviamentos em geral
- e) objetos da infância, objetos antigos , objetos utilitários de cozinha, de costura, ferramentas

### 3. INSCRIÇÕES

3.1 As inscrições serão gratuitas e deverão ser efetuadas por meio de preenchimento do formulário eletrônico pelo link <https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSe2GVA1UsKyv-q0dcYW4dAljMotAueeyMqc8ALwtgQrnJSJOA/viewform>

O link para inscrição ficará disponível em postagem específica e fixada nas redes sociais da Cia Andante - @ciaandante e pelo site da Cia Andante [www.cia-andante.com.br](http://www.cia-andante.com.br)

3.2 O formulário de inscrição e a proposta deverão estar integralmente preenchidos, bem como inseridas as informações solicitadas. É responsabilidade do inscrito a veracidade das informações.

3.3 As inscrições ficarão abertas do dia **16 de dezembro de 2025 até as 23h59 do dia 18 de janeiro de 2026** , horário de Brasília BR.

3.4 Podem inscrever-se artistas de teatro, das artes da cena, educadores, estudantes e interessados em geral na linguagem do teatro lambe-lambe.

3.5 Para fins de avaliação, é obrigatório encaminhar os documentos abaixo preenchidos com as informações solicitadas;

3.6 A Coordenação resguarda o direito de convidar participantes não inscritos, caso julgue necessário.

#### **4. CONDIÇÕES DE PARTICIPAÇÃO**

4.1. Serão selecionados até 10 (dez) participantes para a oficina Caixa Misteriosa;

4.2 O Festival Caracol **não se responsabiliza** por despesas com estadia e alimentação do participante na cidade de Canelinha-SC no período da oficina, ficando a cargo de cada inscrito. Aos interessados que necessitem dessa demanda, será informado contato para hospedagem e alimentação em locais próximos ao espaço da oficina, permitindo conforto e proximidade durante a estada dos participantes, tendo em visto que estaremos em área rural e distante do centro da cidade.

#### **5. SELEÇÃO**

5.1 Caso houver mais inscrições do que vagas, haverá seleção dos participantes.

5.2 A seleção obedecerá aos critérios descritos no item 5.3

5.3 Critérios de seleção

I – Disponibilidade de presença integral em Canelinha/SC no período da oficina;

II – Interesse na linguagem de teatro lambe-lambe;

III - Conhecimento básico das artes da cena ;

IV – Atuar em atividades culturais, de forma independente ou vinculada a escola ou grupo;

#### **6. RESULTADOS**

6.1 O resultado da Seleção para a oficina CAIXA MISTERIOSA será divulgado até o dia **20 de janeiro de 2026**, via e-mail e nas redes sociais da Cia Andante.

Site: <https://www.cia-andante.com.br/>

Instagram: <https://www.instagram.com/ciaandante/?hl=en>

Facebook: [https://www.facebook.com/andantebrasil/?locale=pt\\_BR](https://www.facebook.com/andantebrasil/?locale=pt_BR)

6.2 Não caberá recurso à decisão.

6.3 O ato da inscrição pressupõe plena concordância com os termos oferecidos pela organização do CARACOL contidos neste documento.

## **7. RESPONSABILIDADE DO CARACOL**

- 7.1 Determinar o local e horário das atividades;
- 7.2 Fornecer espaço físico, materiais permanentes para a oficina e material didático
- 7.3 Fornecer certificado de participação

## **8. RESPONSABILIDADE DOS SELECIONADOS**

- 8.1 Participar de todas as atividades;
- 8.2 Realizar a criação e montagem de um espetáculo de teatro lambe-lambe;
- 8.4 Comparecer ao local de realização da oficina nos dias e horários previstos;
- 8.5 Manter atualizados os contatos do responsável pelo trabalho junto à organização do Encontro.
- 8.6 Trazer os materiais solicitados;

## **9. DISPOSIÇÕES GERAIS**

- 9.1 A Comissão Organizadora do CARACOL não se responsabiliza por despesas extras de hospedagem e alimentação antes, durante ou após o término da oficina.
- 9.2 Inscrição no CARACOL pressupõe a aceitação e concordância com todos os termos presentes nesta Convocatória;
- 9.3. Os casos omissos a este regulamento serão deliberados pela Produção do Encontro;
- 9.4 O simples ato de inscrição não garante a participação na oficina;
- 9.5 A Produção do CARACOL - Festival internacional de teatro lambe-lambe se resguarda o direito de cancelar, modificar ou adiar a sua realização a qualquer momento, caso se faça necessário;
- 9.6 Para esclarecimentos e dúvidas, os artistas e/ou grupos poderão entrar em contato pelo e-mail [caracolfestival1@gmail.com](mailto:caracolfestival1@gmail.com)

Canelinha, 16 de dezembro de 2025.

---

Jô Fornari  
Cia Andante

O Projeto CARACOL - Festival Internacional Teatro Lambe Lambe é um projeto da Cia Andante de Teatro, viabilizado pelo PIC - Programa de Incentivo a Cultura da Fundação Catarinense de Cultura do Governo de Santa Catarina, com produção da Verbo Projetos e patrocínio da TIROL.